



ASSOCIAZIONE ITALIANA  
OTORINOLARINGOIATRI  
LIBERO PROFESSIONISTI

A.I.O.L.P.

# Premio Video AIOLP

## CHI SIAMO

L'**Associazione Italiana Otorinolaringoiatri Libero Professionisti, AIOLP** è una organizzazione senza fini di lucro nata il 18 Maggio 1989 con l'obiettivo di riunire e rappresentare tutti gli Specialisti in **Otorinolaringoiatria, Audiologia e Foniatria**. Dopo la legge Gelli del 2017 e una variazione dello Statuto, la partecipazione è estesa a tutti gli specialisti ORL indipendentemente dal rapporto di dipendenza con Università o Aziende Ospedaliere.

La **AIOLP** è attualmente una **Società Scientifica accreditata** presso il **Ministero della Salute** ai sensi del DM 2 agosto 2017.

## IL PREMIO

Il concorso "**Premio Video AIOLP**" all'interno del **XXIII Congresso Nazionale AIOLP 2025 di Riccione**, rappresenta un'occasione unica per promuovere lo scambio di informazioni tra i **soci AIOLP** ed i **giovani colleghi Otorinolaringoiatri ed Audio-foniatristi**, oltre che favorire la crescita professionale dei soci tutti all'interno dell'associazione. La **creatività**, la **fantasia**, l'**ingegnosità** dei partecipanti oltre l'aspetto pratico dei contenuti nel creare un progetto video originale saranno la chiave per poter dimostrare la propria preparazione e soprattutto per poter far conoscere il proprio settore di professionalità o di ricerca oltre che a offrire **spunti utili allo sviluppo di nuove procedure, tecniche o tecnologie** in ambito Otorinolaringoiatrico.

## Art. 1 - GIURIA

La Commissione Giudicatrice sarà composta da 4 componenti:

1. Il Presidente del XXIII Congresso **AIOLP** [o un suo delegato].
2. Un componente esperto nella materia.
3. Uno specialista ORL esperto.
4. Uno specialista esperto nella preparazione di Video.

Alle operazioni di voto dei componenti della Giuria presenzierà un **rappresentante del Comitato Scientifico del Congresso AIOLP** con funzioni esclusive di assistenza in materia di regolamento e prassi.

Le griglie di valutazione dei candidati potranno essere disponibili, a richiesta.

Le decisioni della Giuria sono incontestabili ed inappellabili.



## Art. 2 - I PARTECIPANTI

I produttori delle opere da premiare si impegnano a riportare il logo e la dicitura "Premio AIOLP" nei titoli di testa e di coda, se possibile anche inserito in piccolo, nel riquadro inferiore destro del video. Il logo da inserire può essere richiesto alla **Concerto Srl** mailto: [aiolp@concertosrl.net](mailto:aiolp@concertosrl.net)

Almeno uno degli autori del lavoro premiato dovrà essere presente durante la premiazione. In caso di assenza non adeguatamente giustificata la Commissione si riserva di designare un vincitore fra i lavori presentati.

In caso di assenza del vincitore del primo premio, lo stesso verrà assegnato al secondo classificato.

## Art. 3 - PREMIO

Il Premio "VIDEO AIOLP 2025" consiste in una **telecamera HD, monitor, software gestionale**, ecc. del valore di euro 12.000,00 offerto dall'**Azienda Euroclinic**.

Si darà massima diffusione mediatica dell'opera da parte dell'organizzazione del Premio AIOLP.

## Art. 4 - CRITERI DI PARTECIPAZIONE

Il premio viene assegnato ad uno o più concorrenti che partecipino in prima persona presentando un **Video al XXIII Congresso Nazionale AIOLP di Riccione**.

Il video deve descrivere le esperienze e i progetti che si sono svolti nella propria pratica clinica riferendosi in particolare a **trattamenti convenzionali o non convenzionali utilizzati nell'approccio alle patologie ORL**, descrivendo le procedure utilizzate e gli outcome ottenuti.

In particolare i Video dovranno descrivere la procedura utilizzata, comprensiva dei tempi e modalità di applicazione, dei tempi di osservazione, dei risultati del trattamento e dei costi.

I requisiti di partecipazione sono i seguenti:

- **Essere iscritto al Congresso AIOLP 2025** regolarizzando la quota entro il termine dell'invio dei Video (**20 settembre 2025**)

- Essere primo autore o co-autore del Video scientifico presentato

- Presentare un Abstract [File correlato, preferibilmente PDF] dei contenuti del video [di circa 1.000 caratteri, spazi inclusi] indicando autori, indirizzo/sede lavorativa/affiliazione, e-mail e recapiti telefonici **entro il 31 agosto 2025** alla mail: [aiolp@concertosrl.net](mailto:aiolp@concertosrl.net)

- Inviare una presentazione del Video **entro il 20 settembre 2025** alla segreteria AIOLP [aiolp@concertosrl.net](mailto:aiolp@concertosrl.net)

Il mittente riceverà notifica di avvenuta ricezione. La partecipazione al concorso è gratuita.

Il Video verrà proiettato in aula durante lo svolgimento dei lavori congressuali all'interno della sessione dedicata. Il Video dovrà essere comprensivo di: Titolo, eventuale sottotitolo, Autori, Materiali e metodi, Risultati e Conclusioni.



- Il video presentato deve essere **originale** ed il video premiato potrà essere **pubblicato sul sito dell'AIOLP** o **utilizzato dalla AIOLP** a fini didattici.
- Tutte le **comunicazioni relative al concorso** saranno inviate via e-mail esclusivamente all'indirizzo del capogruppo: egli sarà quindi l'unico referente del gruppo per le comunicazioni da parte dell'organizzazione del concorso

## ● **Art. 5 - CARATTERISTICHE DEL VIDEO**

I video potranno essere realizzati con qualsiasi strumento di ripresa, purché rispettino i seguenti requisiti:

- Il Referente del progetto video, all'atto della consegna del cortometraggio, dovrà indicare, pena l'esclusione, l'**argomento della propria ricerca**.
- Il video dovrà contenere un **effettivo valore sperimentale** nell'ambito della ricerca clinica. Il video dovrà contenere un **effettivo valore pratico** nell'ambito della pratica clinica.
- Dovrà essere indicato il **settore di interesse**:
  - Otologia e Neurotologia.
  - Oncologia testa-collo e Laringologia.
  - Rinologia e Rino-Sinusologia.
  - Telemedicina o soluzioni informatiche applicate alla medicina.
  - Organizzazione e pratica ambulatoriale.
- I Video - cortometraggi, pena l'esclusione **non dovranno**:
  - superare la **durata di 10 minuti** da nero a nero [titoli di testa e di coda inclusi], con una tolleranza di 10 secondi;
  - presentare spezzoni di altre opere video di qualsivoglia tipo e durata;
  - utilizzare colonne sonore senza avere il diritto all'utilizzo ed alla sincronizzazione;
  - includere scene realizzate in luoghi privati senza il consenso del proprietario o del gestore, oltre che del proprio Reparto senza l'autorizzazione scritta del Direttore o responsabile;
  - includere scene recitate da persone che non abbiano preventivamente fornito il proprio consenso [per i minori il consenso dovrà essere richiesto ai genitori o a chi ne esercita la potestà];
  - essere diffusi o distribuiti prima del **XXIII Congresso Nazionale AIOLP di Riccione**;
  - essere discriminatori, lesivi dei diritti umani e sociali e/o contenere immagini, suoni o altro in contrasto con la Costituzione della Repubblica Italiana, la pubblica morale e la decenza;
- I Video dovranno avere una proporzione in **16:9** [se realizzati con telefonino la ripresa deve essere orizzontale];  
Rientrare sei seguenti formati: **MOV, MPEG4, AVI, WMV, MP4**.  
Si richiede l'invio dei file video mediante WeTransfer



## Art. 6 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I video dovranno essere realizzati con qualsiasi mezzo digitale. Sono ammessi lavori singoli o di gruppo.

Ogni candidato potrà presentare un solo video.

## Art. 7- CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La Cerimonia di premiazione, relativa alle Opere in concorso è prevista per il **17 ottobre 2025 alle ore 21.00 durante la Cena di Gala del Congresso Nazionale AIOLP di Riccione.**

Info: Il Responsabile Scientifico Congresso AIOLP

**Carmelo Zappone**

***carmelo.zappone@gmail.com***

**+39 333 2549173**

## DESCRIZIONE PREMIO AIOLP

**TELECAMERA ED 1400 COMPLETA DI ADATTATORE (TV ADAPTER/COUPLER) DA 28mm**



### SPECIFICHE PC:

- INTEL NUC I7 (10 GEN O SUP)
- HDD SSD 1TB
- RAM DDR4 16GB
- O.S. WIN 11 ENTERPRISE LTSC
- TASTIERA E MOUSE WIRELESS

### SPECIFICHE MONITOR:

- 24"
- FULL HD,
- IPS
- TOUCH SREEN

### SPECIFICHE SOFTWARE:

- SOFTWARE EDM HDD SSD 1TB**  
Il Software EDM di produzione Euroclinic, è semplice e intuitivo grazie ad una interfaccia con pochi testi e molte icone. EDM permette di effettuare acquisizioni Video /Audio /Immagini. Con pochi click consente di registrare i filmati ed inoltre, tramite un database interno, permette di salvarli e di rivederli, di gestire l'anagrafica dei pazienti e di scrivere referti e stamparli.
- La **Nuova Telecamera Full HD USB3.0 ED1400** utilizza il software EDM per visualizzare, registrare e rivedere immagini e filmati oltre a permettere il salvataggio dei dati del paziente e la relativa refertazione. Stampe personalizzabili.



## SPECIFICHE TELECAMERA ED1400:

Highlighted Resolution	1920 x 1200
Megapixels	2.3
Max Frame Rate Standard	163
Pixel Size	3.45
Lens Mount	C-mount
Sensor Type	CMOS
Shutter type	Global shutter
Sensor Model	Sony IMX392
Data Interface	USB 3.1 Gen 1
Spectrum	Color

### Features

<b>Acquisition Modes</b>	<b>Continuous / Single Frame / Multi Frame</b>
<b>Exposure Range</b>	<b>5 <math>\mu</math>s to 30 seconds</b>
<b>Flash Memory</b>	<b>6 MB non-volatile memory</b>
<b>Gain Control</b>	<b>Manual, automatic (AGC)</b>
<b>Image Buffer</b>	<b>240 MB</b>
<b>Image Processing</b>	<b>Color correction matrix, gamma, lookup table, saturation, and sharpness</b>
<b>Partial Image Modes</b>	<b>Pixel binning, decimation, ROI</b>
<b>User Sets</b>	<b>2 user configuration sets for custom camera settings</b>
<b>White Balance</b>	<b>Manual, automatic (AWB)</b>

## Caratteristiche tecniche del raccordo ottico-meccanico

Tipo di bloccaggio ottiche: rapido a molle retrattili  
Gruppo ottico con fuoco: variabile, focale 28 mm  
Attacco passo: "c"  
Peso: 70 gr

## Dimensioni e peso della Telecamera Full HD ED1400

Dimensioni:

Lungh Max: 10 cm  
Diametro Max: 5 cm